

# Gustavo León



## CONTACTO

E-mail

[gleonpel@hotmail.com](mailto:gleonpel@hotmail.com)

Instagram

@gustavoleon\_actor

Videobook

<https://youtu.be/iTNYbzpzEzk>

## DESCRIPCIÓN FÍSICA

Altura: 186 cm

Peso: 74 kg

Ojos: marrones

Pelo: castaño/largo

Complexión: normal

## HABILIDADES

Adaptación a diferentes acentos.

Capacidad para interpretar en otros idiomas.

Deportes acuáticos, fútbol, baloncesto.

Carnet de coche, moto y licencia de navegación.

## PERFIL PROFESIONAL

Actor y Arquitecto Técnico

Ante la cámara me considero muy versátil, con 10 años de experiencia en el medio actoral. Mi rango de edad aparente es de 35 a 40 años. Soy el personaje patoso que pone en riesgo al resto; el que intenta conquistar pero lo rechazan; de carácter humilde y servicial, con mucha paciencia, pero con un límite. Escondo una mirada intensa que muestra mucha verdad y habla por sí sola.

## EXPERIENCIA DESTACADA

-Cortometraje: Mírame, de Edificio23 Films (actor co-protagonista)

-Cortometraje: Baby Cam, de DDFilms (actor de reparto)

-Cortometraje: ¿Que hay en el té?, de Blanca Mellado (actor protagónico)

-Cortometraje: Parsec One, de Avery Films (actor co-protagonista)

-Spot publicitario: Lince, de Canela en Rama para Junta de Andalucía (actor co-protagonista)

-Cortometraje: Astarté, de Samcreta (actor secundario)

-Spot publicitario: Mantecados El Patriarca (actor secundario)

-Series: desde 2015 a 2022 en diferentes producciones nacionales e internacionales como actor de pequeñas partes. Brigada Costa del Sol, Malaka, Toy Boy, La que se avecina, Kaos, Exit.

## FORMACIÓN ACTORAL

-Curso intensivo de interpretación ante la cámara. Escuela Yaiyon's. Impartido por Álvaro Gijón. Diciembre 2024

-Taller de presencia, movimiento libre e interpretación. Impartido por la actriz Maggie Civantos. Febrero 2024

-Curso de interpretación ante la cámara con Self-Service Makers, impartido por Director Jacopo Crisci. Octubre 2021 a Junio 2022

-Curso intensivo ante la cámara y preparación del personaje. Escuela de teatro y cine de Málaga. Impartido por Directora de casting Juana Martínez. Julio 2021

-Curso de interpretación ante la cámara y preparación del personaje. Impartidos por Director César Deneken. Enero 2020 a Octubre 2020

-Curso intensivo de interpretación ante la cámara. Impartido por Cristina Fargas. Diciembre 2019

-Curso intensivo de interpretación ante la cámara. Escuela de teatro y cine de Málaga. Impartido por Directora Ceres Machado. Agosto 2019